Convenzione

tra

Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia

e

Reggio Children s.r.l. Centro Internazionale per la difesa e la promozione dei diritti e delle potenzialità dei bambini e delle bambine

Maggio 2009

INDICE

PREMESSA	pag. 3
TESTO CONVENZIONE	
Art 1. Finalità e modalità di collaborazione	pag 6
Art 2. Oggetto	pag 7
Art 3. Ambiti di attività	pag 8
Gestione unitaria/integrata del Centro Internazionale Loris Malaguzzi e collaborazione nella costruzione di eventi e progetti	pag 9
2. Ateliers	pag 10
3. Progetti di ricerca pedagogica e culturale	pag 11
4. Attività di formazione e consulenza	pag 11
5. Attività editoriale multimediale	pag 12
6. Realizzazione, allestimento, gestione di mostre ed altre attività espositive	pag 13
7. Altre possibili attività non prevedibili per le quali si rimanda a specifici atti di collaborazione	pag 14
Art 4. Prestazioni professionali rese da personale	14
comunale a favore di Reggio Children s.r.l	
Art 5. Prestazione di beni e servizi	pag 14
Art 6. Rapporti economici	pag 15
Art 7. Durata	pag 15
APPENDICE (cornice di riferimento per i rispettivi ambiti di attività, condivisa dal gruppo di lavoro "misto" formato dal personale dell'Istituzione e di Reggio Children)	pag. 16

PREMESSA

I nidi e le scuole dell'infanzia del Comune di Reggio Emilia realizzano, da tempo, esperienze educative di significativo valore pedagogico e culturale, tali da meritare attenzione e riconoscimenti nazionali ed internazionali.

Da sempre si caratterizzano per la modernità delle riflessioni teoriche e per l'impegno nella ricerca e nella sperimentazione, tesi a dare voce ai diritti delle bambine, dei bambini, dei genitori e degli educatori per una educazione partecipata e di qualità.

I nidi e scuole dell'infanzia vivono di ascolto, di dialogo e di partecipazione e la loro finalità è quella di contribuire e migliorare la cultura dell'infanzia.

Il progetto educativo e pedagogico, nato all'interno di questa esperienza, si è qualificato attraverso un approccio ecologico e sistemico che si fonda all'interno di un sistema di relazioni. I nidi e le scuole dell'infanzia sono impegnati a proporsi e a ricercare un solidale rapporto con il territorio, a interagire con il sistema delle istanze culturali-educative-economiche cittadine, gestite da soggetti pubblici e privati.

Le idee e le pratiche elaborate nei servizi educativi reggiani sono oggi punto di riferimento e confronto per studiosi e ricercatori di tutto il mondo, nonché di altri enti ed istituzioni che operano nel campo dell'educazione infantile, e rappresentano un utile strumento per l'affermazione piena dei diritti e delle potenzialità di tutti i bambini

La mostra "I cento linguaggi dei bambini", in tutte le sue edizioni, ha rappresentato un efficace strumento di conoscenza dell'esperienza delle scuole reggiane e una preziosa opportunità per costruire una rete di scambio e di relazioni tra educatori di tanti paesi del mondo.

La nuova mostra "Lo stupore del conoscere", inaugurata negli Stati Uniti a Bolder, nel giugno 2008, ne rappresenta la naturale evoluzione verso una struttura narrativa che aiuta a riflettere e a lavorare sui processi interpretativi e sui significati. (...)

Su questo impulso, nel 1994 il Comune, raccogliendo la sollecitazione di numerosi cittadini, dà vita a **Reggio Children** srl, Centro internazionale per la difesa e la promozione dei diritti e delle potenzialità dei bambini e delle bambine, per promuovere la valorizzazione e la diffusione del patrimonio di conoscenze

dell'esperienza educativa reggiana.

Nel 2003, a fronte dell'espansione dei servizi per l'infanzia, sia quantitativa che nelle tipologie di gestione, il Comune sceglie di adottare uno strumento gestionale specifico, detto "Istituzione", che garantisce nel contempo gestione pubblica con autonomia didattica, pedagogica e amministrativa.

Dal febbraio 2006, Reggio Children, in collaborazione con l'**Istituzione** scuole e nidi d'infanzia e l'Associazione Amici di Reggio Children, attraverso una direzione collegiale gestisce e coordina anche le attività e i progetti del **Centro Internazionale Loris Malaguzzi.** Un luogo che vuole essere punto di incontro di quanti, in Italia e nel mondo, intendono innovare l'educazione e la cultura.

Tutti questi elementi – enunciati sinteticamente - concorrono a costruire un sistema di soggetti e di persone che sono continua fonte di produzione e di sapere.

Reggio Children ha saputo promuovere, valorizzare e sviluppare una pedagogia di promozione dei diritti e delle potenzialità dei bambini, in un confronto internazionale che ha coinvolto educatori, amministratori, esperti, responsabili di governi locali, personalità della cultura nazionale e internazionale.

La collaborazione tra il Comune di Reggio e in seguito l'Istituzione scuole e nidi d'infanzia e Reggio Children ha contribuito all'arricchimento culturale dell'esperienza reggiana, mettendo a disposizione risorse e opportunità, ha sostenuto il piano di sviluppo e di qualificazione dei servizi per l'infanzia e ha promosso una cultura dell'infanzia in città in Italia e nel mondo.

Dall'esperienza dei servizi per l'infanzia si e' generato un sistema che produce nuova cultura e sperimentazione, che arricchisce l'originale sapere con importanti incursioni in diversi ambiti disciplinari.

I profondi cambiamenti sociali di questi anni che hanno riguardato le istituzioni educative, le famiglie, gli educatori, nel richiedere una cultura della ricerca e dell'innovazione, hanno aumentato la complessità del lavoro quotidiano anche all'interno delle scuole, nella costruzione delle relazioni con i soggetti protagonisti delle scuole e più in generale con tutti i soggetti del contesto sociale.

In tale contesto è importante ricostruire il senso dell'agire comune, costruire nuove connessioni tra il lavoro quotidiano nelle scuole e l'esperienza professionale degli educatori e le attività di Reggio Children. E' necessaria una nuova declinazione

della reciprocità del rapporto che sta alla base di questa convenzione che, a partire dalla condivisione delle finalità generali, definisca azioni concrete in cui questa reciprocità si manifesta.

L' impegno deve essere orientato a costruire una comune rappresentazione di ciò che si deve fare e ad evidenziarne i reciproci vantaggi anche in riferimento alle singole istituzioni scolastiche ed ai singoli operatori.

CONVENZIONE

Tra l'Istituzione del Comune di Reggio Emilia "scuole e nidi d'infanzia", di seguito denominata "Istituzione" e "Reggio Children s.r.l.", Centro Internazionale per la difesa e la promozione dei diritti e delle potenzialità dei bambini e delle bambine, di seguito denominata "Reggio Children s.r.l.", si conviene quanto segue:

ART 1. FINALITA' E MODALITA' DI COLLABORAZIONE

L'Istituzione e Reggio Children srl si ispirano nel loro operare ad una logica di reciproca fiducia e di scambio cooperativo nell'ambito di un sistema di sinergie culturali e di rapporti operativi il più possibile unitari e integrati.

Nel riconoscimento delle rispettive autonomie, i due soggetti agiscono con convergenza di interessi ed obiettivi per la promozione, la qualificazione e l'arricchimento del patrimonio teorico e pratico proveniente dall'esperienza educativa reggiana, in un'ottica di difesa dei diritti e delle potenzialità di tutti i bambini, di produzione di una cultura orientata alla ricerca e alla sperimentazione, all'integrazione di saperi e conoscenze, all'ascolto e alla relazione, al dialogo con altri mondi.

A tale scopo i due soggetti, in coerenza con gli indirizzi dei rispettivi Consigli di Amministrazione, (organi di governo) individuano le seguenti modalità e strumenti di comunicazione e di coordinamento per facilitare la collaborazione e l'integrazione su progetti comuni e verificare il buon andamento della convenzione:

Direzioni Congiunte

è luogo nel quale i due soggetti Istituzione\Reggio Children condividono gli indirizzi e le progettualità oggetto della presente Convenzione e si impegnano nei confronti delle rispettive strutture a comunicare le decisioni di carattere strategico e ad attivare procedure di lavoro comune. L'esplicitazione di tale funzione richiede la prefigurazione di una tempistica degli incontri capace di seguire in itinere la processualità degli intenti qui dichiarati (almeno tre incontri l'anno)e l'elaborazione di sintesi annuali finalizzata ad una restituzione ampia e diffusa delle esperienze realizzate

Gli incontri congiunti tra le Direzioni di Reggio Children \lstituzione si dotano di strumenti di verifica e valutazione delle esperienze anche attraverso l'individuazione di gruppi di esplorazione ed approfondimento tematici in relazione alle zone cruciali della ricerca.

- gruppo di progettazione per la definizione dei contenuti dello scambio e dialogo educativo e dell' accoglienza degli Study Group
- gruppo di progetto per la definizione delle priorità formative del personale educativo e di approfondimento sulle ricerche in essere comuni ai due soggetti, in riferimento agli ambiti di attività della convenzione stessa
- gruppi di audizione\consultazione con i protagonisti dell'esperienza dei due soggetti per accogliere contributi attesi ,desideri ,auspici , coerentemente con gli intenti di partecipazione che caratterizzano l'identità dei due soggetti.

ART. 2 OGGETTO

Nel quadro delle finalità sopraindicate, e con riferimento a quanto previsto dallo Statuto di Reggio Children, dal Regolamento dell'Istituzione e dal Regolamento delle scuole e dei nidi d'infanzia, la presente convenzione regola i rapporti tra l'Istituzione scuole e nidi d'infanzia e Reggio Children srl negli ambiti di attività che prevedono una costante collaborazione progettuale ed una forte integrazione di risorse.

Il Comune di Reggio Emilia, titolare delle istituzioni educative comunali, è proprietario del patrimonio culturale costituitosi nel corso degli anni e dei materiali in esse prodotti. Tutto ciò che viene realizzato in coproduzione, Istituzione e Reggio Children, rappresenta una proprietà condivisa.

L'Istituzione, in qualità di organismo gestionale del Comune di Reggio Emilia e incoerenza con le ragioni alla base della nascita di Reggio Children, conferma la concessione in esclusiva alla società stessa, di tutti i diritti riconosciuti dalle parti come necessari per il raggiungimento del suo oggetto sociale, nel rispetto dei vincoli e modalità definiti nella presente convenzione.

I tratti distintivi della collaborazione sono così riassumibili:

- diffusione e valorizzazione del patrimonio educativo e culturale delle scuole e nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia;
- tutela, promozione, valorizzazione della loro immagine in Italia e all'estero;
- promozione e realizzazione di attività finalizzate a favorire un processo di evoluzione e qualificazione di questa esperienza, dotandola di mezzi e strumenti, per promuovere studi, ricerche e sperimentazioni, per qualificare la cultura e la professionalità degli insegnanti e più in generale a diffondere un'idea forte

dell'infanzia, dei diritti e delle potenzialità dei bambini;

strategie per una gestione unitaria da parte di Reggio Children del Centro Internazionale Loris Malaguzzi quale perno di una complessa operazione culturale che guarda al futuro, produce ricerca, sperimentazione, innovazione sui contenuti e sui processi educativi nei diversi ambiti del sapere.

ART. 3 AMBITI DI ATTIVITA'

Vengono di seguito individuati gli ambiti di attività regolati dalla presente convenzione:

- gestione unitaria del Centro Internazionale Loris Malaguzzi e collaborazione nella costruzione di eventi e progetti;
- 2. ateliers
- 3. progetti di ricerca pedagogica e culturale;
- 4. attività di formazione e consulenza;
- 5. attività editoriale multimediale;
- realizzazione, allestimento, gestione di mostre ed altre attività espositive;
- 7. altre possibili attività non prevedibili per le quali si rimanda a specifici atti di collaborazione.

Tali attività, in coerenza con gli indirizzi assunti dai rispettivi Consigli di Amministrazione, verranno concordate e verificate con l'intento di rendere compatibili i calendari delle attività, fruibili i servizi necessari all'operatività, disponibili le strutture e la collaborazione degli operatori.

1.Gestione unitaria/integrata, del Centro Internazionale Loris Malaguzzi .e collaborazione nella costruzione di eventi e progetti

Il centro Internazionale nasce dall'intento di valorizzare un elemento forte e caratterizzante della città di Reggio Emilia: la capacità di dare ascolto, visibilità e sostegno alle istanze di bambini, ragazzi,genitori e insegnanti.

Si configura come polo di attrazione di più soggetti coinvolti nei processi educativi e culturali, di ricerca e di innovazione.

Promuove e realizza attività che favoriscono l'incontro tra persone e discipline diverse in un dialogo internazionale con nuovi interlocutori, nuovi saperi, nuovi territori.

Il Centro è un'opportunità , insieme ad altri importanti interventi nella zona , di innovazione e trasformazione di un'area importante della città di Reggio Emilia Si tratta quindi di un progetto che ha anche caratteristiche imprenditoriali di terziario innovativo, ove la necessità sociale di sviluppare i molteplici aspetti della conoscenza, con l'esigenza di riqualificazione urbana, di creazione di nuova e qualificata occupazione, diventa occasione importante per ripensare e promuovere una nuova qualità di cittadinanza.

La strategia del Centro definisce la ricerca e l'interdisciplinarietà come approcci trasversali alle attività;

Gli orientamenti culturali sulla base dei quali il Centro definisce la programmazione delle attività hanno come riferimenti:

la contemporaneità e l'innovazione.

La sobrietà dell'agire coniugata con la qualità delle proposte,

l'internazionalità e la multiculturalità tra locale e globale,

un pubblico di riferimento anche oltre i 6 anni nel segno della continuità educativa, dell'integrazione dei saperi, dello sviluppo della conoscenza.

Nel centro Internazionale è prevista una pluralità di spazi per una molteplicità di attività.

Le attività e gli spazi del Centro Internazionale, saranno oggetto di gestioni diverse ma integrate con un unico soggetto gestore di riferimento, Reggio Children SRL Le caratteristiche della gestione unitaria e integrata del Centro Internazionale dovranno essere coerenti con gli orientamenti culturali pur nell'autonomia delle gestioni operative delle diverse attività.

L'immagine identificativa del Centro (logo) è rappresentativa della cooperazione di Comune, Istituzione, Reggio Children, Associazione Amici di Reggio Children che ne hanno fino ad ora promosso lo sviluppo e collaborato alla realizzazione delle attività. Reggio Children, nell'ambito della gestione unitaria/integrata del Centro Internazionale, ne garantisce il suo coerente e corretto utilizzo.

La definizione di tutti gli aspetti relativi alla disponibilità e all'uso della struttura, con l'identificazione nominativa degli spazi saranno oggetto di uno specifico atto di concessione da parte dell'Istituzione a Reggio Children con un relativo affitto per le le attività previste nel Centro in particolare con quelle a prevalente carattere economico.

Si ribadisce qui l'impegno da parte dell'Istituzione e di Reggio Children, di mantenere alto il livello di collaborazione e integrazione programmatica, pur nella salvaguardia delle rispettive autonomie

Strumento operativo

In questa prospettiva si prevede una sperimentazione di durata annuale, attraverso la costituzione di una commissione che accompagni il percorso di costruzione e sviluppo del Centro.

La commissione, composta dai Presidenti dell'Istituzione e di Reggio Children, avrà il compito di raccordare le attività e le linee generali di indirizzo definite dai rispettivi Consigli di Amministrazione.

Tale commissione potrà essere integrata da un rappresentante dell' Amministrazione Comunale.

2. Ateliers.

Per la progettazione e la realizzazione di atelier si prevede che venga costituito un gruppo di ricerca cui possono partecipare pedagogisti atelieristi e insegnanti delle scuole, esperti di scienze e discipline interessate all'atelier, istituzioni e organizzazioni pubbliche e private e altri motivati a partecipare a queste iniziative sperimentali.

Reggio Children realizza il coordinamento dell'attività, e' responsabile delle modalità di gestione.

I rapporti tra le parti inerenti i costi di produzione, le risorse per la gestione, la promozione e valorizzazione del prototipo saranno regolati con specifici atti all'interno di una cornice di programma, concordato annualmente, in modo da renderne possibile la realizzazione.

3. Progetti di ricerca pedagogica e culturale

Per contribuire ai cambiamenti sociali e culturali che ci attraversano e al dibattito attuale, molta attenzione viene posta ai temi della multicultura e dell'intercultura, delle lingue e dei linguaggi, della genitorialità.

I rapporti tra le parti saranno regolati con specifici atti, all'interno di una cornice di programma, concordato annualmente, in modo da renderne possibile la realizzazione.

4. Attività di formazione e consulenza

Sotto questo profilo Reggio Children srl si impegna a:

- a) Stabilire con l'Istituzione il calendario e il programma dei corsi, delle visite alle scuole e ai nidi, degli incontri e dei seminari, secondo i criteri di rispetto delle reciproche funzioni e vincoli già citati nella presente convenzione;
- provvedere all'organizzazione dell'accoglienza e alla predisposizione di ogni incombenza gestionale-organizzativa;
- c) riconoscere all'Istituzione un compenso per le risorse messe a disposizione nell'organizzazione dell'attività formativa (strutture educative, personale, beni e servizi....). Il compenso è determinato annualmente sulla base del numero dei partecipanti al percorso formativo e della durata dello stesso. Tali proventi andranno a costituire un fondo specifico, il Fondo Infanzia. Tale fondo sarà destinato alla promozione di iniziative a favore dell'infanzia, con una particolare attenzione al funzionamento quotidiano dei nidi e delle scuole dell'infanzia;
- d) regolare l'esercizio da parte dei visitatori delle riprese foto audio video all'interno delle istituzioni educative, nel rispetto delle regole che presiedono all'uso e alla diffusione dell'immagine e le norme che tutelano la privacy;

L'istituzione Scuole e Nidi d'infanzia si impegna a:

- a) raccordare la propria programmazione formativa con la programmazione formativa di Reggio Children srl,
- b) autorizzare le visite nelle proprie strutture e il proprio personale a condividere l'esperienza con i visitatori, nel momento dell'accoglienza .I visitatori devono essere regolarmente assicurati contro danni a se stessi e ad altri.
- c) autorizzare il personale a svolgere attività di formazione e consulenza, a favore di Reggio Children secondo quanto indicato nel titolo "prestazioni professionali rese da personale comunale a favore di Reggio Children"

L'istituzione e Reggio Children, per valorizzare e riconoscere il consistente impegno prodotto dagli operatori dei servizi per l'infanzia stabiliscono annualmente alcune attività formative e culturali a favore del personale dei nidi e delle scuole d'infanzia.

5. Attività editoriale multimediale

Diverse le modalità previste per quest'area di attività:

materiali pubblicati dal Comune di Reggio/Istituzione

L'Istituzione cede, in conto vendita a Reggio Children s.r.l., i materiali e le pubblicazioni già edite, riservandosi comunque il diritto di vendere in proprio le copie non cedute.

I prezzi di vendita vengono stabiliti ogni anno convenzionalmente.

Reggio Children s.r.l. potrà comunque modificare i prezzi finali di vendita in considerazione delle caratteristiche dei mercati e dei canali di distribuzione.

Reggio Children s.r.l. è autorizzata a ripubblicare i materiali già editi e a concedere in tutto o in parte, a terzi, il diritto di traduzione, pubblicazione e commercializzazione delle opere stesse, secondo condizioni che di volta in volta verranno concordate.

♦ Materiali inediti

I materiali inediti possono comprendere:

1) pubblicazioni, termine inclusivo della produzione di materiale di

presentazione e informativo di carattere digitale, ipertesti, siti web, in cooproduzione istituzione e Reggio Children e/o altri soggetti, quando nascono per apporto congiunto di saperi,

- 2) produzione interna dei servizi per l'infanzia, quando tutto il materiale e' gia stato elaborato e confezionato dalle diverse scuole e Reggio Children ne curi la pubblicazione.
- 3) consegna di materiali grezzi di prima elaborazione a Reggio Children perché provveda alla sistemazione dei materiali per la pubblicazione.

Nel primo caso gli accordi saranno regolati da specifici atti in base all'apporto di ognuno;

Nel secondo e terzo caso si conviene una percentuale a favore dell'Istituzione sul prezzo netto di copertina, sulla base delle copie vendute.

In questa ipotesi possono essere realizzate nuove collane editoriali che valorizzino le produzioni delle singole scuole.

Reggio Children s.r.l. si impegna a consegnare gratuitamente all'Istituzione, e alle scuole un certo numero di copie di ogni "opera finita" da definirsi di volta in volta a seconda del tipo di materiale, e ne curerà le eventuali traduzioni in altre lingue e la loro commercializzazione.

Il prezzo di vendita è stabilito da Reggio Children s.r.l.

6. Realizzazione, allestimento, gestione di mostre ed altre attività espositive

L'esperienza realizzata negli anni, in particolare con la diffusione nel mondo della mostra "I cento linguaggi dei bambini", la progettazione della nuova mostra "Lo stupore del conoscere", l'avvio delle aree espositive del Centro Malaguzzi, incrementano in modo significativo questa area di sviluppo.

Nel confermare l'orientamento dell'istituzione di avvalersi di Reggio Children quale gestore delle attività espositive, la collaborazione si arricchisce con la

progettazione e produzione insieme di nuove mostre, alle quali partecipano intensamente le scuole fornendo il loro contributo pedagogico -culturale, ma anche altri soggetti, con il contributo di loro linguaggi specifici.

In questo nuovo contesto i termini dei rapporti tra Istituzione e Reggio Children, sugli aspetti economici e gestionali verranno definiti con appositi atti.

7. Altre possibili attività non prevedibili per le quali si rimanda a specifici atti di collaborazione.

Per qualsiasi altra attività non prevista dalla presente Convenzione che comporti rapporti operativi ed economici tra Comune e Reggio Children s.r.l. si converranno preventivamente obiettivi e modalità in coerenza comunque con lo spirito della convenzione e i suoi criteri generali, già espressi.

ART.4 PRESTAZIONI PROFESSIONALI RESE DA PERSONALE COMUNALE A FAVORE DI REGGIO CHILDREN S.R.L.

Reggio Children s.r.l. può avvalersi delle prestazioni professionali e della consulenza di personale dell'Istituzione dipendente dell'amministrazione comunale di Reggio Emilia, previa autorizzazione dell'Istituzione secondo le modalità previste dalle norme vigenti e compatibilmente con la programmazione dei servizi coinvolti. L'autorizzazione a svolgere attività per Reggio Children può essere data in libera professione o in orario di lavoro.

Nel primo caso, il compenso per le prestazioni oggetto dell'incarico professionale viene pattuito, sulla base del tariffario, tra le parti contraenti ed è liquidato direttamente al dipendente dalla società Reggio Children s.r.l., la quale però ha il compito di comunicare tale compenso all'amministrazione comunale di Reggio Emilia, affinché essa possa ottemperare agli obblighi di legge in materia.

Nel secondo caso il compenso verrà corrisposto direttamente all'Istituzione.

ART.5 PRESTAZIONE DI BENI E SERVIZI

L'Istituzione metterà a disposizione beni e servizi (locali, attrezzature, materiali, personale) per la realizzazione delle attività convenute con la s.r.l. Reggio Children, secondo i programmi definiti e alle condizioni da concordare, nello spirito della presente convenzione.

Reggio Children s.r.l. può prevedere ulteriori forme di riconoscimento del lavoro "collettivo" svolto o da svolgere dalle istituzioni prescolari, nell'ambito delle attività convenute, e inerenti all'attività sociale di Reggio Children s.r.l., anche in forma di:

 fornitura di materiali, sussidi didattici,strumentazioni, risorse e supporti vari da mettere a disposizione di insegnanti e bambini per lo sviluppo di progetti; altre eventuali forme da concordare con l'Istituzione.

ART.6 RAPPORTI ECONOMICI

I rapporti economici sono definiti, in coerenza con il contenuto della convenzione, per i diversi ambiti di attività, con atti specifici, soggetti a revisione annuale. Per il 2009 si stabilisce quanto segue:

- le pubblicazioni edite dal Comune di Reggio Emilia (Istituzione)
 vengono acquistate da Reggio Children con il 25 % di sconto sul prezzo di copertina;
- per le diverse attività di editoria di Reggio Children o dei suoi partners, stabilite in relazione alle forme organizzative di vendita, vengono attribuite all'Istituzione royalties pari al 15 % del prezzo di copertina o dei ricavi, a seconda del materiale;
- per il noleggio di Mostre vengono attribuite all'Istituzione royalties pari al 30 % dell'introito;
- per l'accoglienza all'interno dei nidi e delle scuole dell'infanzia , nell'ambito di corsi di formazione e study tours , viene assegnato all'Istituzione un compenso pari a € 14,46 al giorno per partecipante.

Le risorse che l'Istituzione riceve sulla base della presente convenzione sono finalizzate alla qualificazione dei servizi per l'infanzia (già Fondo Infanzia).

Reggio Children e Istituzione stabiliscono inoltre annualmente un tariffario al pubblico per la fruizione dei servizi e delle opportunità offerte dal Centro Internazionale Malaguzzi.

ART. 7 DURATA

La presente convenzione avrà durata quinquennale dall'atto della sua sottoscrizione ed è rinnovabile.

Istituzione Scuole e Nidi d'Infanzia del Comune di Reggio Emilia Reggio Children s.r.l.

AMBITI DI ATTIVITA'

1-Gestione unitaria/integrale del Centro Internazionale Loris Malaguzzi e collaborazione nella costruzione di eventi e progetti

La nascita del Centro Internazionale Loris Malaguzzi e la progressiva disponibilità di nuovi spazi hanno già reso possibile la realizzazione e la sperimentazione di nuove attività che hanno favorito l'identificazione del Centro come luogo della città, la sua potenzialità culturalmente innovativa, la sua capacità di rimettere in discussione identità acquisite per fare della processualità e della ricerca un punto di riferimento fondamentale del lavoro pedagogico.

Il Centro Internazionale, dalla sua apertura, ha ospitato diverse iniziative di carattere convegnistico, seminariale, formativo, di intrattenimento, che hanno registrato in questi due anni *numerose presenze* che hanno favorito e consolidato i rapporti di collaborazione con diversi enti e organismi di carattere nazionale ed internazionale: Università, istituzioni pubbliche, mondo economico, associazioni.

2- Ateliers

Partendo dall'esperienze educativa dei nidi e delle scuole dell'infanzia e dal ruolo che in essa ha rappresentato l'atelier è nata l'idea di realizzare al Centro Internazionale degli Ateliers.

Nel 2005, attraverso un progetto di ricerca che ha coinvolto competenze in diversi ambiti disciplinari, è nato l'Atelier "Raggio di luce", un luogo di ricerca intorno a nuove didattiche della scienza.

È stato esposto nel 2005 e 2006 al Festival della Scienza di Genova e visitato, nelle due edizioni, da oltre 3500 bambini. Nel 2007 hanno visitato l'Atelier 51 scuole di ogni ordine e grado per un totale di circa 1950 bambini e ragazzi; hanno inoltre visitato l'Atelier circa 1650 persone da diversi paesi del mondo. Nel 2008 hanno visitato l'Atelier 109 scuole, per un totale di circa 1800 bambini e ragazzi.

Da novembre 2007 sono iniziate le aperture al pubblico nel week end: ad oggi i partecipanti sono oltre 1900.

3- Progetti di ricerca pedagogica e culturale

La proficua collaborazione tra Istituzione e Reggio Children ha consentito, con riferimento ad un contesto internazionale, ed in un costante confronto con esperienze, culture, idee, lo sviluppo di qualificati livelli di ricerca pedagogico didattica in ambiti diversificati.

La ricerca, attuata da sempre nel progetto pedagogico reggiano come modalità di apprendimento/insegnamento, si è sviluppata anche in progetti promossi con Università, Ministeri ed Enti a livello nazionale ed internazionale.

Sono state realizzate ricerche con:

Domus Academy sugli spazi educativi; con l'Università del New Hampshire, l'Università Bicocca di Milano e con le città di Parma, Milano, Trento e San Miniato sulla partecipazione delle famiglie al progetto educativo; con l'Università di Harvard-Project Zero sull'apprendimento individuale e di gruppo.

Sono attualmente in atto ricerche con l'Università di Modena e Reggio Emilia, con Enti e soggetti culturali della città, Reggio Scuola, Fondazione I Teatri, Assessorato Cultura, con esperienze educative innovative a livello internazionale come il sistema delle orchestre giovanili ed infantili del Venezuela, il Reggio Emilia Institutet di Stoccolma.

Per contribuire ai cambiamenti sociali e culturali che ci attraversano e al dibattito attuale, molta attenzione viene posta ai temi della multicultura e dell'intercultura, delle lingue e dei linguaggi, della genitorialità.

4- Attività di formazione e consulenza

Nell'ambito del rafforzamento delle relazioni nazionali e internazionali attorno ai temi del confronto pedagogico e culturale, e, secondo quanto previsto nelle finalità della società, Reggio Children srl svolge un intensa attività di formazione e

consulenza a Reggio Emilia, in Italia e all'estero.

La formazione di breve e lungo periodo, organizzata sia a Reggio Emilia sia in altre località italiane e all'estero, ha interessato fino al 2007:

a)

- gruppi di studio a Reggio per italiani e stranieri, per un totale di 150 gruppi e 20.000 persone provenienti da oltre 103 paesi;
- iniziative di scambio e di formazione con l'Italia, che si sono incrementate

anche attraverso una convenzione tra il Ministero della Pubblica Istruzione e il Comune di Reggio Emilia e una convenzione con la regione Emilia Romagna, oltre che collaborazioni con più di 50 comuni d'Italia;

- conferenze, seminari, convegni in Italia e all'estero.

b)
Incontri e seminari con personalità della cultura, della politica e dell'arte (come ad esempio i *venerdì reggiani*) intorno a tematiche educative attuali.

c)
La formazione di lungo periodo comprende corsi di qualificazione, di
perfezionamento e master volti alla formazione di insegnanti, atelieristi,
pedagogisti, dirigenti scolatici e personale del mondo educativo e scolastico.Nel
2007-08 è stata attivata, in collaborazione con l'università di Modena e Reggio
Emilia, la prima edizione del "Master universitario internazionale di primo livello in
coordinatore pedagogico nei servizi educativi per la prima infanzia".

d)
Si sono attivati diversi progetti di consulenza pedagogica, organizzativa e
gestionale per l'apertura di nidi e scuole dell'infanzia in collaborazione con scuole,
enti locali, fondazioni, università a livello nazionale ed internazionale.

 e)
 Si è sviluppata la partecipazione a progetti di ricerca e consulenze con aziende interessate a qualificare la propria conoscenza e produzione per l'infanzia

5- Attività editoriale multimediale

L'editoria di Reggio Children si propone di dare visibilità e diffondere il pensiero e l'opera dell'esperienza educativa reggiana ed altre esperienze educative di qualità, contribuendo al dibattito pedagogico e culturale.

All'oggi il catalogo di Reggio Children comprende una trentina di titoli suddivisi in diverse collane, tradotti in 16 lingue.

Dalla nascita di Reggio Children sono state vendute 320.000 copie. Nel 2008 ha preso vita una nuova collana, "coriandoli".

È inoltre previsto un incremento significativo dell'editoria multimediale (power, video etc) legata in particolare alla nuova mostra "Lo stupore del conoscere".

6- Realizzazione, allestimento, gestione di mostre ed altre attività espositive

La mostra "I cento linguaggi dei bambini" dal 1980 ha rappresentato un fondamentale strumento di formazione, ricerca e comunicazione dell'esperienza educativa reggiana.

Ne sono state realizzate diverse versioni (5), è stata esposta in molti Paesi (oltre 20), richiamando migliaia di visitatori .

Negli anni sono state promosse diverse mostre in relazione a progetti didattici realizzati nei nidi e nelle scuole come "I linguaggi espressivi dei bambini, il linguaggio artistico di Alberto Burri" (2001), "Dialoghi con i luoghi" (2006), "Lo sguardo misterioso dei bambini nella città" (2008). È inoltre in corso di realizzazione definitiva la mostra "Una città tanti bambini".