

MADDALENA TEDESCHI

DATI ANAGRAFICI

STUDI E FORMAZIONE

1990 Laureata in pedagogia a pieni voti con lode presso l'Università di Bologna con un approfondimento attorno alla negoziazione dei conflitti socio-cognitivi nell'apprendimento dei bambini in età evolutiva.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

1981-1991 Educatrice a tempo indeterminato presso il nido d'infanzia comunale Gianni Rodari di Reggio Emilia. Ha collaborato con i pedagogisti Loris Malaguzzi e Carla Rinaldi, con atelieriste Veà Vecchi e Mirella Ruozi, a esperienze realizzate con bambini dai 3 mesi ai 3 anni,

dal 1991 Pedagogista a tempo indeterminato nell'Équipe di Coordinamento Pedagogico del Comune di Reggio Emilia.
Attualmente Responsabile di Unità Organizzativa Complessa presso l'Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia, UOC dal 2015, coordina la scuola dell'infanzia Diana e il nido d'infanzia Alice,

ha coordinato, a rotazione, diversi servizi a gestione diretta:

Nidi d'Infanzia:

Alice, S.Allende, Arcobaleno, G.C. Cervi, Panda, Peter Pan, P. Picasso, G.Rodari,

Scuole dell'Infanzia:

S.Allende, Belvedere, Diana, Gulliver, Infanzia e primaria presso il Centro Internazionale, B. Munari

con collaborazioni con tutti i servizi Nidi e Scuole dell'Infanzia.

Ha coordinato il nido \scuola dell'infanzia Choreia, come esperienza nata dalla incubazione di Reggio Children, a gestione della cooperativa PantaRei,

E' membro del Consiglio Direttivo del Gruppo Nazionale Nidi Infanzia, ha partecipato a diversi convegni nazionali, in qualità di relatore.

E' membro della Commissione Paritetica dei servizi 0\6 del Sistema Integrato della Città di Reggio Emilia,

E' membro del Coordinamento Pedagogico Territoriale, svolgendo un ruolo di tutor

RICERCA, FORMAZIONE, CONSULENZA

Cura in particolare l'approfondimento di temi quali:

l'ambiente educativo come progettazione di spazi e nuove architetture; l'educazione alimentare nella prima infanzia, relazione e progetti di continuità educativa tra la scuola d'infanzia e la scuola primaria, con la cura dello strumento di passaggio tra i due ordini di scuola.

Gli ambiti nei quali ha maggiormente approfondito le didattiche con le bambine e i bambini sono: la costruzione del pensiero scientifico; l'uso delle tecnologie digitali nelle didattiche, la costruzione del curriculum scolastico dagli 0 agli 11 anni; i processi di documentazione e di valutazione nell'apprendimento; l'ambiente come contesto di apprendimento, interno ed esterno alla scuola, il Fuori; la cultura dell'atelier, e i linguaggi espressivi; l'educazione al benessere e alla alimentazione e il plurilinguismo.

Partecipa, in qualità di relatrice, a numerosi convegni, seminari, corsi di formazione, giornate di studio sia in Italia che all'esterno, dal 1997 al 2018 ha tenuto relazioni in particolare:

Australia: Sydney e Melbourne, Corea: Seul, Cina: Pechino, Hong Kong Sud Africa: Johannesburg, Kuwait, Stati Uniti. Ohio; Sud America: Brasile :San Paolo, Jundiaí, Salvador, Florianopolis, Rio de Janeiro, Belo Horizonte, Campinas, Diamantina; Messico: Merida, Guadalajara; Colombia: Bogotà, Cartagena, Barranquilla ; Argentina : Buenos Aires.

Dal 1985 al 2020

In Europa:

Spagna: Pamplona, Bilbao, San Sebastian, Barcellona, Lanzarote;

Paesi Nordici:

Norvegia: Oslo, Trondheim;

Svezia: Stoccolma, Malmo;

Danimarca: Copenhagen, Aarhus, Odense;

In Italia:

Si segnalano in particolare i seguenti interventi:

Convegno Internazionale a Reggio Emilia: 2004 Attraversar Confini- Scienze tra Ricerca, Poesia e Bellezza

Cinema Cristallo a Reggio Emilia : 20 maggio 2006 "Parole gustose per tutti i bimbi";

Cinema Rosebud a Reggio Emilia: 20 settembre 2008 " Alimentazione in gioco"

Centro Internazionale Loris Malaguzzi a Reggio Emilia: 19 settembre 2009 "Tanta fantasia e un pizzico di follia"

Carate Brianza, 10 settembre 2010, " Nel cuore del cibo"

Expo Milano, 16 settembre 2015 , tavola rotonda con Stefano Mancuso: “Nutrire il pianeta, energia per la vita”;

Politecnico di Milano, 4 marzo 2016 “i-Learning & Connected Buildings: una prospettiva per l’architettura scolastica”;

Convegno promosso da MIUR e OCSE, Roma, 24 maggio 2017 “Space for learning. Bridging innovation and safety in school buildings”;

Seminario Annuale EDRENE promosso da INDIRE, Firenze, 26 settembre 2017, nell’ambito di Fiera DIDACTA sul tema “La documentazione come piattaforma condivisa dell'apprendimento del gruppo dei bambini e degli adulti”

Scuola Digitale, Bologna gennaio 2018;

‘I bambini e il digitale ‘presso Bologna Children’s Boock Fair, marzo 2018;

Convegno promosso dal Dipartimento Architettura Ferrara, ‘Gli spazi per la didattica, indirizzi e esperienze’ , 12 aprile 2019, “l’esperienza educativa dei Nidi e delle Scuole dell’infanzia di Reggio Emilia: Pedagogia e architettura in dialogo”

Convegno Internazionale, 21 febbraio 2020, Diritto alla Bellezza. Etica ed Estetica dei processi di conoscenza.

Presso Aula Magna, UNIMORE , Reggio Emilia

Collabora a numerosi progetti promossi dal Centro Internazionale Loris Malaguzzi.

E’ parte del gruppo di ricerca ‘L’archivio digitale del disegno infantile’ in collaborazione con l’Università di Modena e Reggio Emilia, Reggio Children, Officina Educativa, progetto proposto dal professor Stefano Calabrese.

Collabora con la ricerca promossa dal MIUR “La Città Educante”, nella quale riveste il ruolo di responsabile dell’applicazione della sperimentazione pedagogica per Reggio Emilia (OR2) nominata dalla Fondazione Reggio Children – Centro Loris Malaguzzi. Il progetto vede la partecipazione di RAI, Università, Centri di Ricerca, Fondazioni e un raggruppamento di 13 piccole e medie imprese tese a progettare tecnologie capaci di innovare le didattiche nella scuola dai 3 agli 11 anni.

Fa parte del gruppo di ricerca sull’uso delle tecnologie digitali nelle didattiche in collaborazione con Reggio Children e Università degli Studi di Milano Bicocca.

È componente del gruppo di progetto dell’atelier sperimentale Reggio di Luce che è stato esposto al Festival della Scienza di Genova nel 2005, 2006, 2008 e attualmente al Centro Internazionale Loris Malaguzzi a Reggio Emilia; segue anche più complessivamente la progettazione degli atelier cittadini presso il Centro nel team promosso e coordinato da Reggio Children.

È componente del Comitato Scientifico della Facoltà di Scienze della Formazione Primaria dell’Università di Modena e Reggio e del Coordinamento Pedagogico Provinciale di Reggio Emilia, nel ruolo di tutor.

Ha curato il coordinamento del progetto educativo della Mostra “Sconfinamenti. Paesaggi digitali/Incontri con organismi viventi”, esposta presso il Centro Internazionale Loris Malaguzzi (RE)

Ha fatto parte della Giuria che ha valutato e selezionato i progetti del Concorso-Consultazione privata ad inviti indetto nel 2012 dalla Fondazione Reggio Children - Centro Loris Malaguzzi per l'ampliamento della scuola dell'infanzia e primaria al Centro Internazionale Loris Malaguzzi.

Ha fatto parte del gruppo di lavoro interdisciplinare che ha progettato il Nido Gianni Rodari e il Nido Nilde Iotti, Nidi d'infanzia del Comune di Reggio Emilia.

Ha curato l'apertura e il coordinamento del Nido-Scuola territoriale "Bambini" (2004) dell'Azienda Internazionale Giacomini a San Maurizio D'Opaglio (NO) ed è parte del gruppo di progetto della Scuola dell'infanzia e primaria d'Ambasciata Italiana a Pechino (2015).

Ha collaborato dal 1996 al 1998 alla ricerca realizzata con l'Università del New Hampshire e l'Università Statale di Milano *La costruzione socioculturale della relazione scuola-famiglia: Reggio Emilia e l'Italia oggi*.

E' parte del gruppo di progetto che ha realizzato il l'esperienza di continuità della Scuola dell'Infanzia e Primaria presso il Centro Internazionale Loris Malaguzzi, coo-progettando spazi\ ambienti; contesti di apprendimento, curriculum scolastico, inoltre ha coordinato direttamente l'esperienza dal 2008 al 2018.

ARTICOLI , PUBBLICAZIONI E MOSTRE

Cavallini, I., Tedeschi, M. (a cura di) (2007), *I linguaggi del cibo. Ricette, esperienze, pensieri*, Reggio Children, Reggio Emilia

Tedeschi, M., Cagliari, P. (2016), *Naturadigitale*, in "Bambini", n. 3, marzo 2016, Edizioni Junior-Spaggiari Edizioni, Parma

Tedeschi, M. (2016), *Il pensiero ecologico nell'esperienza educativa del Comune di Reggio Emilia*, in Bonini, G., Pazzagli, R. (a cura di), *Paesaggio nel piatto. Storia del paesaggio agrario italiano. Summer School Emilio Sereni - VII edizione (25-29 agosto 2015)*, Istituto Alcide Cervi, Gattatico (RE)

Cavallini, I., Quinti, B., Rabotti, A., Tedeschi, M. (2017), *Las Arquitecturas de la Educación: El Espacio de lo Posible. La Cultura del Habitar en la Experiencia de las Escuelas Municipales de Educación Infantil de Reggio Emilia* [Le architetture dell'educazione: lo spazio del possibile. La cultura dell'abitare nell'esperienza dei nidi e delle scuole dell'infanzia comunali di Reggio Emilia], in "Revista Internacional de Educación para la Justicia Social", vol. 6, n. 1, giugno 2017, Universidad Autónoma de Madrid

Tedeschi, M., Cagliari, G., Manfredi, F. (2017), *Dialoghi in continuità. Una scuola dai 3 agli 11 anni: innovazione, ricerca, complessità*, in "Cooperazione Educativa", vol. 66, n. 3, settembre 2017, Edizioni Centro Studi Erickson, Trento

Vecchi, V., Bonilauri, S., Tedeschi, M., Meninno, I. (a cura di) , *Sconfinamenti. Paesaggi digitali/Incontri con organismi viventi*, catalogo della mostra, Reggio Children, Reggio Emilia

Tedeschi, M. e Rabotti, A. (2021) "L'ambiente come terzo educatore". In Elena Dorato (a cura di), *Architettura dell'educazione*, Santarcangelo di Romagna, Maggioli Editore, pp. 36-39.

Tedeschi, M., Maccaferri, E. e Rabotti, A. (2021) "The Hundred Languages of Digital in the Reggio Emilia Approach". In *Journal of e-Learning and Knowledge Society*, 17(3), pp. 24-32.
<https://doi.org/10.20368/1971-8829/1135592>

Tedeschi, M. e Maccaferri, E. (2021) "Capriole di pensieri. Il progetto". In *Rechild – Reggio Children newsletter*, dicembre 2021, p. 2.
Maddalena Tedeschi]

Co-curatrice di mostre quali:

2017 Sconfinamenti mostra - atelier

Incontri con soggetti viventi / Paesaggi digitali

A cura di Veà Vecchi, Paola Cagliari, Claudia Giudici, Simona Bonilauri, Maddalena Tedeschi

2021 *Capriole di pensieri. Bambine e bambini reinventano il mondo*

A cura di Matteo Bini, Elena Maccaferri, Simona Spaggiari, Maddalena Tedeschi

2020 *Creta. Preludio a un manuale*

A cura di Maddalena Tedeschi, Matteo Bini, Massimo Ghirardi, Cinzia Incerti, Francesca Manfredi, Giulia Ovi, Veà Vecchi, Mirella Ruozi

[anticipazione del volume *Creta*, in corso di pubblicazione da Reggio Children Editore, co-curato da Maddalena Tedeschi]