

GRADUATORIA DEL CONCORSO PUBBLICO DAL TITOLO "SE VUOI LA PACE PREPARA LA PACE. CHIAMATA URGENTE ALLE ARTI"

Approvata con determina dirigenziale n. 114 del 10/02/2025

GRADUATORIA DI MERITO:

POSIZIONE	NOMINATIVO	MOTIVAZIONE	PUNTEGGIO	PREMIO ASSEGNATO
1	Evelin Eniko Kovacs	L'opera è perfettamente coerente col tema del bando e il riferimento alla pace e alla guerra è immediato, sia nella parte visiva che in quella testuale. E' originale nella tecnica utilizzata, accostando in modo armonico tre stili differenti: la fotografia, la grafica e il disegno a mano. Anche l'uso dei colori è d'impatto e aiuta a veicolare il messaggio, un messaggio di speranza e di vita: è chiaro ed efficace il contrasto tra il mondo della guerra in bianco e nero e il mondo a colori della pace, dove è ancora possibile il fiorire della vita. La frase "Mancano 90 secondi alla mezzanotte" è una citazione coerente e intelligente che aggiunge forza espressiva all'opera.	89,9/100	Gift card Feltrinelli del valore di € 333,00 e affissione cittadina a Reggio Emilia su manifesti nel mese di febbraio 2025
2	Lisa Fantini	L'opera è coerente con il tema del bando, in modo particolare con l'obiettivo di "immaginare alternative nonviolente per risolvere i conflitti". La grafica è semplice, pulita, lineare, molto efficace. I colori sono d'impatto e il loro forte contrasto cattura immediatamente l'occhio dell'osservatore. E' un'opera che riesce in modo sintetico e originale a trasmettere con forza un	84,8/100	Gift card Feltrinelli del valore di € 333,00 e affissione cittadina a Reggio Emilia su manifesti nel mese di febbraio 2025

		messaggio di speranza, di attivazione, di coinvolgimento di ogni singolo per un mondo nonviolento. Molto originale il trattamento della colomba, classico simbolo della pace, qui utilizzato in modo differente, una colomba che in modo attivo buca il palloncino per combattere la guerra.		
3	Delia Cabrelli e Davide Buffagni	L'opera esplicita in modo chiaro la sua coerenza col tema della pace parlando a tutti e aprendo gli occhi di tutti su ciò che sta accadendo nel mondo. La forza principale dell'opera risiede proprio nel messaggio veicolato attraverso un copy forte e un visual efficace e intelligente, che arriva a tutti, parlando alla pancia delle persone attraverso una scena iconica di vita quotidiana. Il contrasto tra la vita dentro e la guerra fuori, a pochi metri di distanza, è portato all'estremo ed è dirompente. Lo stile da "poster vintage" porta con se una grande incisività.	83/100	Gift card Feltrinelli del valore di € 333,00 e affissione cittadina a Reggio Emilia su manifesti nel mese di febbraio 2025
4	Evelin Eniko Kovacs		82,8/100	
5	Chiara Simoni		79,2/100	
6	Joe Sarchiolla		77,8/100	
7	Lisa Fantini		77,4/100	
8	Inna Kulkina		77,2/100	
9	Gabriele Ioviero		75,6/100	
10	Conte Luca		75,2/100	
11	Eleonora Iotti		74,4/100	
12	Francesco Scaffardi		74/100	
13	Gabriele Ioviero		73/100	
14	Evelin Eniko Kovacs		72,6/100	
15	Lisa Fantini		68,6/100	
16	Delia Cabrelli e Davide Buffagni		67/100	
17	Francesca Fedora Redavid		66,4/100	
18	Delia Cabrelli e Davide		65,2/100	

	Buffagni			
19	Gabriele Monti		64,6/100	
20	Ambrus Gaia e Ruffa Alessandra		63,6/100	
21	Manuel Bertozzi		60,8/100	
22	Giovanni Fantuzzi		48,6/100	
23	Luca Mallardo		46,6/100	

Reggio Emilia, 14/02/2025

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO

OFFICINA EDUCATIVA

Dott. Alberto Bevilacqua