



Comunicato stampa

Welcome stories – Questo albergo è una casa **riparte a Reggio Emilia con le nuove tappe del 2023**

Sergio Kraisky sarà ospite del festival il 6 e 7 ottobre,
Bruno Arpaia sarà ospite del festival l'1 e 2 dicembre.

Dopo l'apertura della II edizione, la scorsa primavera, con la scrittrice Barbara Cagni, *Welcome stories* torna con le nuove tappe del 2023 e Reggio Emilia apre le porte ai nuovi ospiti: **Sergio Kraisky**, autore di *La maledizione di Rasputin* (Voland) e **Bruno Arpaia**, scrittore e traduttore, con il suo ultimo libro *Ma tu chi sei?* (Guanda).

Il progetto *Welcome stories – Questo albergo è una casa* è ideato e curato da Piergiorgio Paterlini, promosso dalla **Fondazione Palazzo Magnani** in collaborazione con l'Assessorato Cultura, Marketing territoriale, Turismo e Pari opportunità del **Comune di Reggio Emilia**.

Ciò che caratterizza questo speciale appuntamento letterario a Reggio Emilia è la sua formula non etichettabile rispetto a tutte le altre manifestazioni culturali del Paese. Si potrebbe dire che *Welcome stories* è una residenza artistica e insieme un festival di progetto. Gli autori e le autrici, infatti, sono ospitati singolarmente in tre tappe annuali, durante la loro permanenza in uno degli hotel della città, partner del progetto, incontreranno il pubblico e visiteranno i luoghi, scoprendo una città ricca di storie, avvenimenti e idee sul futuro. Al termine della residenza gli ospiti sono invitati a scrivere un racconto che, nel tempo, tappa dopo tappa, realizzerà una piccola biblioteca di inediti d'autore.

I libri sono tutti pubblicati, in lingua italiana e in lingua inglese, in una plaquette rilegata da Corsiero editore e distribuiti gratuitamente negli hotel coinvolti nel Festival e in tutti i luoghi **della cultura, dell'accoglienza e dell'aggregazione** di Reggio Emilia: biblioteche, musei, cinema, teatri ma anche **punti di incontro sempre nuovi**.

L'idea di *Welcome stories* è che prima uno, poi un altro, poi un altro ancora, i racconti siano rintracciabili dai lettori come in una caccia al tesoro.



I prossimi appuntamenti:

venerdì 6 ottobre ore 18

LIBRERIA COOP ALL'ARCO

via Emilia Santo Stefano 3/d, RE

Sergio Kraisky presenta *La Maledizione di Rasputin* (Ed. Voland)
con Paolo Bonacini (giornalista)

sabato 7 ottobre, ore 11

SALA GUALDI, FONDAZIONE PALAZZO MAGNANI

Corso Garibaldi 29/31

Scrivere e insegnare a leggere

Sergio Kraisky, autore di "*La maledizione di Rasputin*" (Ed. Voland), con il giornalista Paolo Bonacini incontrano le studentesse e gli studenti delle scuole superiori di Reggio Emilia.

Incontro aperto alla cittadinanza.

venerdì 1 dicembre, ore 18

LIBRERIA COOP ALL'ARCO

via Emilia Santo Stefano 3/d, RE

Bruno Arpaia presenta *Ma tu chi sei?* (Ed. Guanda)
con Simone Innocenti (La Lettura/Corriere della Sera)

sabato 2 dicembre, ore 11

AULA MAGNA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA

Palazzo Baroni, Ex Seminario viale Timavo 93, Re

Scrivere. Da una lingua all'altra

Bruno Arpaia autore di *Ma tu chi sei?* (Ed. Guanda) con il giornalista Simone Innocenti incontrano le studentesse e gli studenti delle scuole superiori di Reggio Emilia.
Incontro aperto alla cittadinanza.



Tutti gli appuntamenti sono a cura di Piergiorgio Paterlini, promossi da Fondazione Palazzo Magnani, in collaborazione con il Comune di Reggio Emilia.

Sergio Kraisky, romano, sociologo, per più di trenta anni ha insegnato italiano a stranieri e immigrati tra illusioni umanitarie e inevitabili disillusioni. Ha pubblicato apocrifi holmesiani e racconti in antologie sul giallo e il noir (Sonzogno, Fabbri, Mondadori, Alacrán). Nel 2003 è uscito per DeriveApprodi il romanzo distopico *Animali da cortile*. Al momento lavora su due romanzi che da troppi anni attendono di essere scritti.

Bruno Arpaia, è nato nel 1957 a Ottaviano, in provincia di Napoli. Romanziere, giornalista, consulente editoriale e traduttore di letteratura spagnola e latinoamericana, per Guanda ha pubblicato: *Tempo perso* (Premio Hammett Italia 1997), *L'angelo della storia* (Premio Selezione Campiello 2001, Premio Alassio Centolibri – Un autore per l'Europa 2001), *Il passato davanti a noi* (Premio Napoli e Premio Letterario Giovanni Comisso 2006), *Per una sinistra reazionaria*, *L'energia del vuoto* (finalista al Premio Strega 2011 e vincitore del Premio Merck Serono), *La cultura si mangia!*, con Pietro Greco, *L'avventura di scrivere romanzi*, con Javier Cercas, *Prima della battaglia*, *Qualcosa, là fuori*, *Luis Sepúlveda. Il ribelle, il sognatore*, oltre a una conversazione con Luis Sepúlveda, *Raccontare, resistere*. I suoi libri sono tradotti in molte lingue.

Ufficio Stampa Welcome stories
Anna Voltaggio
annavoltaggio.press@gmail.com
3393376255